

Приложение 2
утверждено постановлением администрации
Иркутского районного муниципального
образования
от «_31_» __01____ 2019 г. № _38____

«Приложение 4
к постановлению администрации
Иркутского районного муниципального
образования
от 15.02. 2018 г. № 102

ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ЕЖЕГОДНОГО РАЙОННОГО СТИПЕНДИАЛЬНОГО КОНКУРСА

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Положение о проведении районного стипендиального конкурса (далее - Положение) устанавливает цели, задачи и условия проведения районного стипендиального конкурса (далее - конкурс).

Конкурс проводится среди учащихся муниципальных учреждений дополнительного образования Иркутского районного муниципального образования детских музыкальных школ и детских школ искусств (далее - Учреждения) с целью выявления кандидатов на получение стипендии Мэра. Руководство подготовкой и проведением конкурса осуществляет отдел культуры, физической культуры и спорта Комитета по социальной политике администрации Иркутского районного муниципального образования (далее – Организатор).

Организатор обеспечивает проведение информационной кампании.

Информация о проведении конкурса размещается на официальном сайте Иркутского районного муниципального образования www.irkraion.ru и публикуется в газете «Ангарские огни».

II. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Цель конкурса: Поддержка молодых дарований детского художественного образования и творчества в Иркутском районе.

Задачи:

1. выявление кандидатов на стипендию Мэра из учащихся Учреждений достигших творческих успехов;
2. повышение качества преподавания специальных дисциплин и исполнительского мастерства учащихся;
3. содействие развитию творческого и интеллектуального потенциала, самореализации учащихся в сфере изобразительного искусства;
4. финансовая поддержка одаренных детей.

III. ДАТА, ВРЕМЯ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

Дата, время и место проведения конкурса определяется правовым актом администрации Иркутского районного муниципального образования.

IV. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ

В конкурсе могут принимать участие учащиеся детских музыкальных школ, детских школ искусств с 4-го класса по 7-ой класс, учащиеся художественных отделений детских музыкальных школ, детских школ искусств с 3-го класса по 5-ый класс.

Конкурс проходит в два этапа:

Первый этап (отборочный) проходит среди учащихся в Учреждениях.

Победители первого отборочного этапа имеют право участвовать, по представлению руководителей Учреждений, во втором этапе.

Второй этап (районный конкурс) проходит в соответствии с требованиями настоящего Порядка.

V. ТРЕБОВАНИЯ К ПРОГРАММЕ

Требования к программе музыкальных отделений Учреждений:

1.Фортепиано:

младшие классы (4-ый класс): маленькая прелюдия И.С.Баха (инвенция); этюд; пьеса, контрастная по характеру полифонии;

старшие классы (с 5-ого по 8 –ой класс): двух или трёхголосная инвенция И.С.Баха или трёхголосная прелюдия; пьеса (кантилена); инструктивный этюд или виртуозная пьеса.

2.Баян, аккордеон:

младшие классы: кантилена или полифония; этюд или виртуозная пьеса; народная или оригинальная пьеса;

старшие классы: полифония; этюд или виртуозная пьеса; народная или оригинальная пьеса.

3. Домра:

младшие классы: кантилена; этюд или виртуозная пьеса; обработка народной мелодии;

старшие классы: кантилена; этюд или виртуозная пьеса; обработка народной мелодии.

4.Гитара:

младшие классы: произведение композитора 17-18 века, этюд или виртуозная пьеса, обработка народной мелодии или оригинальное произведение;

старшие классы: произведение композитора 17-18 века, этюд или виртуозная пьеса, обработка народной мелодии или оригинальное произведение.

5. Флейта:

младшие классы: кантилена, крупная форма (соната в стиле «барокко» две части из сонаты: 2,3 или 3,4 части) или одна часть из концерта;

старшие классы: кантилена, крупная форма (соната в стиле «барокко» две части из сонаты: 2, или 3,4 части) или одна часть из концерта.

Требования к программе художественных отделений Учреждений:

1. копии документов (грамот, дипломов и т.д.) подтверждающие участие и достижения в конкурсах, выставках и т.д. различного уровня;
2. лучшие работы участника конкурса (не более 3-х).

VI. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

1. Критерии оценки музыкальных отделений:
 - 1) навыки интонирования, звуковедения;
 - 2) исполнение с характерными особенностями музыкального жанра и основного стилистического направления;
 - 3) создание художественного образа;
 - 4) безукоризненность технического исполнения и точная передача авторского текста.
2. Критерии оценки художественных отделений:
 - 1) владение основами рисунка (грамотная постановка предмета на плоскость, владение навыками конструктивного освоения формы предметов, передача пропорций и характера предметов);
 - 2) применение законов перспективы;
 - 3) моделирование формы светотенью;
 - 4) четкое представление композиции листа в цвете;
 - 5) владение основами живописи (разбор цветовых отношений и гармоничное сочетание их в едином колористическом строе, с учетом теплохолодности).

VII. ФОРМА ПОДАЧИ ЗАЯВКИ

Для участия в конкурсе учащиеся Учреждений представляют следующие документы:

1. ходатайство от директора Учреждения на учащегося в произвольной форме (оформляется как заявка на участие в районном конкурсе на лучшего ученика отделения, победителя первого отборочного этапа; оформляется на каждого участника отдельно);
2. характеристика участника конкурса (от преподавателя);
3. копии документов (грамот, дипломов и т.д.) подтверждающие участие и достижения в конкурсах, выставках и т.д. различного уровня;
4. лучшие работы участника конкурса (не более 3-х) (для художественного отделения).

Заявки на участие в конкурсе с приложением указанных документов принимаются за 10 дней до начала конкурса, по адресу: : г. Иркутск, ул. Карла Маркса 40, 2 этаж, кабинет № 8, телефон: 718-047 или по адресу электронной почты: kulturairkr@mail.ru.

VIII. СОСТАВ ЖЮРИ

В состав жюри конкурса (далее – жюри) входит не менее трех человек: начальник отдела культуры, физической культуры и спорта Комитета по социальной политике администрации Иркутского районного муниципального

образования, преподаватели ГОБУДО «Иркутской областной детской школы искусств» и/или преподаватели учреждений дополнительного образования г. Иркутска и/или преподаватели ГБПОУ Иркутской области «Иркутского регионального колледжа педагогического образования» (по согласованию).

IX. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ, НАГРАЖДЕНИЕ

Конкурсные выступления учащихся музыкальных отделений и предоставленные документы и работы учащихся художественных отделений оцениваются по 10-бальной системе от 1 до 10 баллов.

По итогам конкурса жюри составляет протокол конкурса. Восемь участников, набравших наибольшее количество баллов, становятся стипендиатами Мэра Иркутского района.

Протокол конкурса, составленный жюри, обжалованию не подлежит и является окончательным.

Стипендии детям-победителям конкурса перечисляются безналичным способом на реквизиты родителей (законных представителей).

Родитель (законный представитель) ребенка-победителя конкурса в течение 14 рабочих дней после подписания указанного протокола конкурса представляет Организатору пакет документов для перечисления стипендии:

1. заявление на имя Мэра Иркутского районного муниципального образования с указанием родства ребенку-победителю и с приложением подтверждающих этот факт документов (копия свидетельства о рождении). В заявлении родитель (законный представитель) указывает свои банковские реквизиты;

2. копии ИНН, СНИЛС ребенка (при наличии);

3. копию паспорта с пропиской;

4. согласие на обработку персональных данных.

Организатор предоставляет в управление учета и исполнения сметы администрации Иркутского районного муниципального образования копию протокола конкурса с приложением полного пакета документов на каждого победителя отдельно.

X. ФИНАНСИРОВАНИЕ МЕРОПРИЯТИЯ

Расходы, связанные с организацией и проведением конкурса (денежное вознаграждение, проведение мастер-классов), несет администрация Иркутского районного муниципального образования в пределах доведенных лимитов бюджетных обязательств на указанные цели на соответствующий финансовый год.»

Первый заместитель мэра района

И.В.Жук